



El final del espíritu: Preguntas para el diálogo

Después de ver la película, quedan muchas preguntas en el aire. Hay lagunas que el guión deja a propósito, para que el espectador reflexione y llegue a sus propias conclusiones. Las siguientes preguntas pretenden ayudar en este proceso, que seguramente enriquecerá la conversación de aquellos que dediquen un tiempo a hablar con franqueza y escuchar con interés las opiniones de los demás.

1. ¿Cuál es la motivación de James Elliot y sus compañeros? ¿Qué indica la película al respecto y qué podemos saber de la biografía de Elliot?
2. ¿Qué podemos aprender sobre la idea del “noble salvaje” que presenta a los indígenas, que viven aislados de la civilización occidental, como seres en perfecta armonía con la naturaleza, que sólo pueden ser perjudicados cuando entran en contacto con nuestra civilización?
3. ¿Por qué no utilizaron sus armas los misioneros, ni siquiera en legítima defensa?
4. ¿Qué motivó a las esposas a ir y convivir con los asesinos de sus maridos?
5. ¿Cómo romper el círculo de violencia y venganza cuando asesinan a tu padre?
6. ¿Qué lugar ocupa el perdón en la reconciliación entre aquellos que se han agredido?
7. ¿Puede existir perdón sin confesión y arrepentimiento?
8. ¿Qué beneficios trajo a la tribu de los waodani el sacrificio de los misioneros?
9. ¿Existe algún paralelismo entre la reconciliación de Steve (hijo de James) y Mincayani (asesino de su padre) con la reconciliación del ser humano y Dios? Leer Juan 3:16 en la Biblia.
10. Los hijos de Steve llaman hoy “abuelo” al asesino de su abuelo y le tratan como tal. ¿Cómo es posible?